

עשר המכות של המשפחה

עשר המכות אינן רק סדרת חינוך למצרים. המצרים לא מעניינים אותנו. חלפו מזמן. החינוך העיקרי הוא שלנו, העם היוצא ממצרים עד עצם היום הזה.

"מצרים" הינה שם קוד לתרבות צרה ומצרה. וכמו הפרך שהתחיל בפה רך, כך גם הדרך למצרים אלו מתחילה בים בלתי נגמר של חופש.

בתחום המשפחתי למשל, התרבות המצרית נודעה כאחת הפרוצות והמאפשרות ביותר. במכת בכורות היו בכל בית מספר בכורות, כל אחד מאב אחר...

סופו של חופש ללא גבולות לסגור ולהחניק את החיים. אדם שלא שומר אמונים לאשתו, יכול להיות בטוח שאשתו לא בוגדת בו מצידה? ומה בדבר הספק המתמיד האם הורינו הם אכן הורינו? כשההנאה המינית הופכת מאמצעי למטרה, כמה זמן לוקח עד שמשועבדים לה? והבדידות בחופש הגדול של הרווקות, מתי היא תיגמר? שורש תרבות מצרים הוא הכחשת אלוקים וניסיון להריץ את האדם לראש הפירמידה. "מי ה' אשר אשמע בקולו?...", "לי יאורי ואני עשיתיני".

מכות מצרים לוקחות מגמה זו צעד נוסף ומגלות כמה נורא לחיות בעולם נטול א-ל מלווה ומנחה. העולם כולו מתפורר לבסוף, שלב אחר שלב. שום דבר לא נותר כשמנתקים אותו ממקור החיים. מעשרת המאמרות בהם נברא העולם לא נותר דבר, עד שיבואו עשרת הדיברות וילמדו כיצד חיים בעולם עם אלוקים.

בדורנו, עולם המשפחה סופג מהלומות שונות מכיוונים שונים. אך האם גם הוא מחכה לבשורה חדשה, לגאולה? האם פרפוריו הם בעצם חבלי לידה של קומה חדשה? מהי?

חיים ברנסון,

עורך אסופת המאמרים
'משפחה: מפעל חיים'
וידיד 'בוחרים במשפחה'



**בוחרים
במשפחה**

"בוחרים במשפחה" - ארגון חברתי ששם לו למטרה לחזק ולקדם את ערכי המשפחה בחברה ובמדינה, מול מגמות הפירוק של התא המשפחתי בארץ ובעולם