

משפחה בדרך ללידה

בפרשת וארא עשר המכות יוצאות לדרך, מותירות בצדי השביל אימפריה מצרית מרוסקת ועם עולם המתחיל את דרכו אל אופק הנצח.

"גוי מקרב גוי" יצא, עם נולד מאומה פונדקאית - שלא את זרעה גידלה וילדה, אלא את זרע הקודש שניתן בערות הארץ אשר בשר חמורים בשרה - ומתה בשעת לידתה.

ועל מה מתה כשהופיע עם ישראל? על שלא נזהרה בנידה, בחלה ובהדלקת הנר. שלא זהרו חייה באור הטהרה, באור הקדושה, באור השלום. חייה התבוססו ברובד אחר לגמרי של המציאות. וכשנגעה כך, בהיותה אפופה כולה במוות הנוצץ, בעצם החיים - שבקה חיים לכל חי, בתהליך עם עשרה שלבים ועוד אחד משלים על שפת הים.

המצרים נעצרו שם, ואנחנו נכנסנו תחתיהם כבן הבכור להוביל את משפחת העמים. עשר המכות היוו עשר נקישות על שער הכניסה לשלב חדש של העולם.

העולם שנברא בעשרה מאמרות התכסה בגלימה של טבע, ופרעה הרובץ בתוך יאוריו טבע בגלימה זו ראשו וכולו. מסך הטבע קרס לרגל עלייתן לבמה של עשרת הדברות המכניסות לסיפור את הממד העל טבעי.

כניסתו של ממד זה לא נועדה לאפס ולמחוק את הממד הטבעי, אלא להיפך: להטעין אותו בערכים ועוצמות הגדולים ממנו לאין ערוך. לא נשבר האפרוח אלא רק קליפת מצרים. ואף שלמרבה הכאב ארבע חמישיות מעם ישראל נותרו שם מאחור, העם קם ופרש כנפי רוח של חירות לכל יושבי תבל.

וכימי צאתך מארץ מצרים, גם בימינו אנו חווים משברים ושבירות. מכות רבות חווה כיום עולם המשפחה על יבשותיו השונות: מיום הרווקים הסיני ועד לשרת הבדידות הבריטית, מריבוי טבעי שלילי ועד לאחוזי גירושין עולים, מגיל נישואין ההולך ומתאחר ועד לתוחלת החיים המתקצרת של קשרים זוגיים. כל המובן מאליו כבר חייב להצדיק את קיומו.

ובאפקט הפרפר, פרפורי תרבות המערב מגיעים גם אלינו ומפלחים לבבות רבים בגלוי ובסתר.

אבל אצל עם החיים, הפצעים הפתוחים הם פתח ליצירת רקמות חדשות, והשאלות הנוקבות נועדו לגילוי אוצרות שתמיד היו טמונים בכל המוכר והנדוש, תוך עמל, יזע ודמעות.

וככל שהזמן עובר, המצב מחריף.

וככל שהוא חולף, הגוזל לא הולך אחורה. הופך כל זמן ושלב לרסיסים וממשיך כל העת להיטען בדרכו אל אופק הנצח. והוא עוד ישלים אותה, אי שם על שפת הים.

חיים ברנסון,

עורך אסופת המאמרים
'משפחה: מפעל חיים'
וידיד 'בוחרים במשפחה'



**בוחרים
במשפחה**

"בוחרים במשפחה" - ארגון חברתי ששם לו למטרה לחזק ולקדם את ערכי המשפחה בחברה ובמדינה, מול מגמות הפירוק של התא המשפחתי בארץ ובעולם