

# העין הטובה אל המשפחה פנימה

מורה נהיגה נהג להזהיר את תלמידיו: מי שמביט בזמן הנהיגה אל השמים במקום להתבונן בכביש, עלול להגיע בדיוק אל המקום שאליו הביט, לשמים... הדיבור, הפה והעיניים, מובילים אותנו בפרשה הזו.

בלק מזהה שכוח עם ישראל בפיו, זה עם שקורא אל ה' ונענה. לכן הוא מזמין את בלעם, שכוחו בפיו.

אבל בלעם, דווקא מאבד את היכולת שכל כך פרסמה אותו. ולטובת מי הוא מאבד את חופש הדיבור? לא נעים.

לטובת...אתון!

ההבדל המהותי בין האתון לבעליה היה בעובדה פשוטה;

האתון ראתה את מלאך ה' והבחינה בו, בלעם היה שתום עין, ולא הבחין במלאך. האתון הביטה כראוי, אל הכביש.

אבל מה הפך את בלעם לשתום עיניים?

"בלעם הביט בהם ויצאה עינו כנגדם שלא היה יכול לגעת בהם, התחיל אומר: מי יכול לגעת בבני אדם אלה? מכירים את אבותיהם ואת משפחותיהם, מכאן למדנו שהיו הדגלים גדולה וגדר לישראל" (מדרש רבה)

כלומר, בלעם היה שתום עין לא בגלל בעיה רפואית.

בלעם הביט בעולם בצרות עין ולכן החמיץ את המלאך.

עינו לא הייתה פתוחה בכדי לפגוש את הבורא או את שליחיו.

מה גרם לו למום הזה?

המפגש עם מחנה ישראל.

כיצד?

בלעם מתבונן במיליונים שחיים יחד במחנה אהלים ענקי, ומבחין שבאופן יוצא הדופן יש כאן מחסום לרכילות.

המנהג לבנות את האוהלים כך שהפתחים אינם זה מול זה אלא מופנים הצידה מחמת הצניעות, היה זר לאותו בלעם, שבסוף הפרשה ימליץ לבלק להזנות את בנותיו אל השיטים כאמצעי מלחמתי לגיטימי.

דווקא מפגן זה של סדר עדיפויות נכון, ארגון מופתי משפחתי ומוצנע מעיני זר, מבלבל אותו מאד וממש מסנוור ומנקר את עיניו.

הבלעמיות הבוטה, שיסודה בכוח לדבר רע, מוצאת עצמה חסרת אונים לגמרי מול הבחירה לשמור במעגל הביתי את מה שמתרחש בבית, מפקיעה מאויבינו את כוחותיהם ומעניקה את הכוחות לאתון.

הבהמה, בניגוד לאדם שלא השתמש נכון בבחירתו, עושה את רצון הבורא מטבעה, וממילא מזהה את המלאך, שליח הבורא.

ואולי דווקא אתון נבחרה לתפקיד זה, ולא חמור, משום שבתפקידה ה"נשי" היא מצליחה להתבונן בעיקר ולהבחין בפרטים החשובים..

## הרבנית חוה מנסבך

מרצה במכללת חמדת הדרום, מנחת הורים וזוגות וחברת בוחרים במשפחה



"בוחרים במשפחה" - ארגון חברתי ששם לו למטרה לחזק ולקדם את ערכי המשפחה בחברה ובמדינה, מול מגמות הפירוק של התא המשפחתי בארץ ובעולם